

čtrnácté číslo

5.10. 2023

# PRESTIŽNÍ STUDENT

# ČLENOVÉ REDAKCE



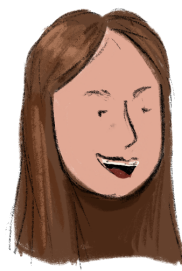
**PÁJA  
CHALUPOVÁ**



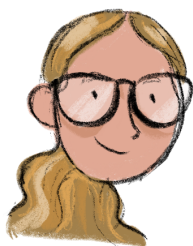
**KUBA  
MEJZR**



**KLÁRKA  
ŠOLTYSOVÁ**



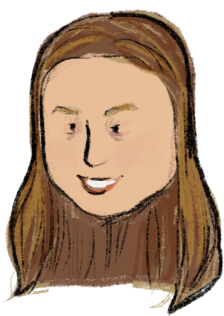
**MAKY  
NOVÁKOVÁ**



**ANIČKA  
VERNEROVÁ**



**ELIŠKA  
DOLEŽÍLKOVÁ**



**MAJDA  
MAJNEROVÁ**



**ONDRA  
GROH**



**KRISTÝNA  
SIEGLOVÁ**



**MAJDA  
KOZLOVÁ**



**MAREK  
BARBUŠ**

# OBSAH

## GRAFIKA

Pája Chalupová

Majda Majnerová

Majda Kozlová

Maky Nováková

## ILUSTRACE

Nella Vagerová

## KOREKTURA

Anička Vernerová

Ondra Groh

Úvodník	3
Nebezpečné vztahy	4
Sourozenecké vztahy	5
Evropský parlament	6
Už to není lovec a sběračka	7
(Ne)odolná generace	8
Úspěch na Arabské	9
Rozhovor S Nelou Vaňousovou	12
Empty house, brimful mind	15
Fifth of march	15
Vztahová poradna	16
Dokud nás smrt nerozdělí	17
Halloween na Arabské	18



Drazí čtenáři,

vítejte u čtrnáctého čísla vašeho oblíbeného časopisu. Září vystřídal říjen a nám se podařilo dát dohromady již druhé číslo tohoto roku.

Tentokrát jsme se rozhodli zaměřit na vztahy. Toto téma je překvapivě poněkud rozsáhlé. Pokud se totiž nezaměříme pouze na romantický význam tohoto slova, zjistíme, že vztahy jsou všude kolem nás. A nemusí to být jen páry, které se cucají na chodbách naší školy. Přesně proto jsme pro vás sepsali články o celé škále vztahů, od těch romantických, přes sourozenecké, až po ty nebezpečné.

Jako vždy tu nemohou samozřejmě chybět články mimo téma. Tentokrát se můžete dočíst o Evropském parlamentu, úspěchu nebo si můžete nalistovat každoměsíční rozhovor. Tentokrát jsme vyzpovídali naši novou psycholožku, slečnu Nelu Vaňousovou, se kterou se věnujeme jak vztahům, tak i zásadnějším tématům, jako je například domácí násilí.

Tohle vše i mnohem víc najdete na dalších stránkách. Tak vzhůru do toho!

Au revoir

Šéfredaktorka Pája Chalupová

Šéfredaktorka

# NEBEZPEČNÉ VZTAHY

Nebezpečné vztahy jsou pořad, který už 7 let běží na TV Barrandov. Seriál pojednává „nejen o vztazích mezi partnery, ale o vztazích všeobecně, o vztazích, do kterých se člověk denně dostává a musí je řešit“, a má přes 2500 epizod.

Natáčení jednoho dílu trvá okolo 4 hodin a za jeden natáčecí den se stihnou natočit 2 až 4 díly. Takové množství epizod vyžaduje ještě větší množství herců, kterých je v jednom dílu až 5, takže pokud máte známé ze sfér amatérsky-hereckých, je velmi pravděpodobné, že se v tomto pořadu minimálně jednou vyskytnou. Samotná TV Barrandov uvádí, že příběhy, o kterých se v talk-show mluví, jsou skutečné a návrhy jim dokonce píšou sami fanoušci, protože na scénáristy by po uši zadluženému Jaromíru Soukupovi asi nevyšel rozpočet.



Věrný fanoušek barrandovských pořadů ví, že někteří herci, kteří účinkují v tomto pořadu, se už na obrazovkách TV Barrandov objevili, třeba v seriálu Soudkyně Barbara. Je nejasné, proč herci vůbec do podobných pořadů chodí, protože honorář se pohybuje okolo tří tisíc korun. Pravdou je, že tato částka odpovídá hereckým výkonům, neboť většina herců nedokáže utvořit větu beze slov jako „vlastně“, „prostě“ nebo „jakože“. Tato skutečnost neuniká ani divákům, kteří dali pořadu 8% hodnocení na ČSFD. Skalní fanoušci ale nedají na Nebezpečné vztahy dopustit a možná i proto jde za celý den na dvou stanicích Jaromíra Soukupa až čtrnáct dílů tohoto seriálu.

Jsou to ale nejen herci, pro které je barrandovská talk-show lákavou nabídkou. V jedné epizodě ztvárnil soudce Vrchního soudu v Praze roli podnikatele, který na dovolené v Etiopii navštívil šamana a podstoupil očistný rituál, při kterém byl po bodnutí husím brkem do prstu nakažen virem HIV.

Mým nejoblíbenějším dílem je jeden z těch, ve kterém vystupují moji známí. Ve zkratce jde o to, že dcera pozve do studia svého otce, protože si u něj v poslední době všimla zvláštního chování. Její otec se při procházkách po sídlišti schovával za popelnice a sundal dokonce vlastní jmenovku ze zvonku.

Dcera po chvíli vyšetřování zjistila, že se k nim do domu nastěhovala otcova láska z mládí a pozváním otce do studia chce zařídit, aby se dávný pár dal znovu dohromady. Po chvílce napětí vstupuje obávaná žena do studia a prozrazuje, že o celé situaci neměla ani tušení. Otec, ač šokován a mírně podrážděn, se po dvaceti minutách hmatatelné trapnosti dokope k tomu, aby svou bývalou partnerku pozval na rande.

Na seriál Nebezpečné vztahy navazují další dva pořady - Jak to dopadlo?!, ve kterém pokračují některé příběhy původního pořadu, a Nebezpečné vztahy - Seznamka. Celým seriálem provází moderátor Honza Musil, který se staví do role studovaného psychologa a rozdává svá moudra nejen účinkujícím a publiku ve studiu, ale i divákům za televizními obrazovkami. Někdy to při sledování Nebezpečných vztahů vypadá, že panu moderátorovi někdo zapomněl říct, že ti lidé, kteří jsou s ním ve studiu, jsou pouze mizerně placení herci, protože Honza Musil kolikrát zatlačuje slzy.

Dle slov fanoušků je to člověk, který se nebojí konfrontovat postavy s pravdou, která není vždy příjemná. Zároveň je Honza velmi citlivý člověk, který se dokáže vcítit do situace a ochotně poradit. Nejsilnějším gestem, kterým moderátor vyjadřuje svůj názor, je, když účinkujícímu na konci pořadu nepodá ruku, protože v průběhu pořadu vyšel na povrch nějaký jeho opovržením hodný čin.

Tato moderátorova vážnost a empatie je hlavním důvodem, proč diváci tento pořad milují. Proto vůbec nenesli dobře, když se v roce 2022 změnil moderátor a pořad nově uváděl egomaniak Jaromír Soukup. Naštěstí se v letošním roce Honza Musil vrací na vinylový gauč v Barrandovském studiu a my se můžeme těšit na další silné, emotivní a dramatické příběhy.

**Majda Majnerová**

---

# SOUROZENECKÉ VZTAHY

Jak už jste jistě z názvu na přední straně pochopili, hlavním tématem dnešního čísla jsou vztahy. Můžete se o nich dočíst z různých úhlů pohledu a perspektiv; ostatně jako vždy. Já se zaměřila na vztahy sourozenecké, se kterými mám doposud bohaté zkušenosti. Jakožto starší sestra bych mohla vyprávět mnoho vtipných, komických, ale i děsivých zážitků se svým mladším sourozencem; a to mám, prosím pěkně, pouze jednoho. Už jen z pouhé představy žít s více těmito úžasnými tvory pod jednou střechou se mi tvoří osypky. Dnes tu ale nejsem proto, abych na sourozenecké vztahy házela špínu, spíše naopak, ráda bych zde totiž rozvinula takovou menší teorii.

Nemusíme určitě polemizovat o tom, že existují dva typy lidí. Ti, kteří vyrůstali jako jedináčci, a ti, kteří vyrůstali minimálně s jedním sourozencem. Zamysleli jsme se však někdy, jaké by to bylo v té opačné situaci? Tedy místo se sourozenci vyrůstat sám, nebo naopak nevyrůstat sám, ale s kupou sourozenců?

Já si totiž občas s podobnými myšlenkami pohrávám. Jaké by bylo vyrůstat jako jedináček? Mít většinou vše pouze sama pro sebe, nemuset se o nic dělit, ani se zbytečně přetahovat. Nemuset se ohlížet na potřeby a zájmy svých bratrů a sester, protože jsem uzavřená ve své vlastní bublině, kterou mi nemá kdo propíchnout. Na jednu stranu velmi lákavé, ale nebyla by to pak ve výsledku nuda? Podle mě je totiž alespoň jeden sourozenec super znevšednění už tak šíleného dne. Nikdy nemůžete vědět, s čím vaše drahá sestřička nebo bratříček zrovna vyrukuje. A občas vás může dost mile překvapit; třeba když je ochotný jít s vámi i přes své kulturní barbarství do opery. Na druhou stranu, naprosto rozumím těm, kteří se svými sourozenci nevychází a tudíž s nimi nechtějí trávit ani o sekundu navíc a narodit se jako jedináček by možná brali všemi deseti. Rodinu si totiž člověk bohužel (nebo bohudík) nevybírá.

**Anička Vernerová**

# EVROPSKÝ PARLAMENT

Již v červnu roku 2024 se uskuteční další volby do Evropského parlamentu. Pro nás Čechy to bude již po páté, kdy budeme moci vyjádřit vlastní názor a podpořit svým hlasem preferované zástupce, jež nás budou zastupovat v následujícím volebním období. Nicméně, co je to vlastně ten Evropský parlament? Jak funguje a proč by nás měl zajímat? Na tuto otázku se budu snažit co nejjednodušeji odpovědět.

## Co je Evropský parlament?

Evropský parlament je jeden z hlavních orgánů Evropské unie. Jeho hlavním úkolem je schvalování návrhů zákonů, které vydala Evropská komise. Ve zkratce se 27 komisařů dohodne, co by asi bylo fajn v té unii zavést, a 705 poslanců (resp. alespoň polovina z nich) to musí potvrdit.



## Kdo v Evropském parlamentu zasedá?

Celkem má Evropský parlament 705 křesel a v každém z nich sedí právě jeden poslanec. Česká republika drží 21 křesel; o tato křesla bude v za pár měsíců bojovat hned několik desítek politických uskupení. Rovněž se budou snažit získat co nejvíce křesel pro své kandidáty.

## Proč jít volit?

Jsme prestižní studenti, tudíž je nám jasné, že volbou našich kandidátů podpoříme naše vlastní přesvědčení o budoucím chodu Evropy, ale hlavně se napřímo zúčastníme demokracie. Další výhodou je, že nebudeme muset poslouchat ty, které za nás zvolil někdo jiný, kupříkladu někdo, kdo má diametrálně odlišné názory.



**V době voleb mi ještě nebude 18, takže se nemám jak zapojit...**

Takřka každoroční akcí jsou studentské simulace voleb, při nichž si každý student starší patnácti let může zkusit, jak takové volby probíhají. Minulý školní rok jsme si zvolili prezidenta, letos si zvolíme poslance Evropského parlamentu. Pokud byste ale byli natolik aktivní a chtěli si zkusit roli poslance Evropského parlamentu, tak se u nás bude poprvé konat den Evropského parlamentu mládeže, který vám tu možnost poskytne. Dále se můžete přihlásit na regionální výběrové konference, které se letos konají v Plzni a Olomouci.

**Marek Barbuš**

# UŽ TO NENÍ LOVEC A SBĚRAČKA

Genderové role ve vztahu i ve společnosti si prošly během historie všelijakým vývojem a změnami, ale v podstatě vždy přesně odrážely nadřazenost mužského pohlaví. Řekla bych, že naše generace už na to začíná mít jiný a o něco spravedlivější pohled. Ale i tak se pojďme podívat na to, jak se za dlouhá staletí měnila a vytvářela očekávání společnosti a vnímání úřadu pohlaví.

Z hodin dějepisu si zajisté všichni vybavíme pravěk a k němu taktéž neodmyslitelně patřící lovec a sběračka. To nemá příliš daleko ke starověkým civilizacím, kde například v Řecku či Římě byl muž hlavou rodiny a účastnil se sociálního života, zatímco ženy si musely vystačit se společností žvatlajících dětí. A jinak tomu nebylo ani během středověku, kdy někteří přebírali dovednosti v jednotlivých řemeslech a někdo jiný musel vstupovat do manželství. Samozřejmě úplně dobrovolně.



Za jeden z důležitých milníků se dá považovat průmyslová revoluce, po které konečně nastal prostor alespoň pro zpochybnění těchto zakořeněných norem. Ženy mohly vstoupit do pracovního procesu a začít pracovat, i když tehdy ne za příliš příznivých podmínek.

Největší změny však nastaly kolem 20. století, kdy ženy získaly více příležitostí a ambicioznějších možností než stát doma u plotny a chystat teplou večeři. Tento vývoj byl umožněn také díky vlivu feministických hnutí, která intenzivně napadala myšlenku genderových rolí.

I my jsme se od té doby opět posunuli o krok vpřed a genderové role už nejsou tak striktně dané. Uvědomění, že muž už není chodící peněženka a žena není multifunkční stroj na veškeré domácí práce, přineslo možná i poznatek o tom, že zmáčknout čudlík na pračce není zase tak náročná činnost. Ovšem napříč zeměmi i generacemi se stále tyto tradiční představy mnohdy zachovaly.

Naše genderové role jsou nám podsouvány již od narození, kdy je vidíme u rodičů, kteří nám navíc určili, zda si budeme hrát s panenkou nebo autíčkem. Ale tohle se pomalu spolu se společností proměňuje a už teď můžeme často spatřovat větší ohled na individualitu člověka. V naší době je to hlavně o schopnosti komunikace a určení si vlastních hodnot, na čemž již tolik věcí v historii ztroskotalo.

**Majda Kozlová**



# (NE)ODOLNÁ GENERACE

„Prý nejsme odolná generace“,  
slyším a vzrůstá moje frustrace.  
Z každého jednoho kouta světa,  
doléhá k nám tato zrádná věta.

Dáváme do jedné roviny dva světy,  
současnou společnost a dějiny.  
Jenže můžete to tak jistě říci,  
když nikdy jste nestáli na naší pozici?

Vy jste se učili přizpůsobit systému,  
čekali poslušně na velkou změnu.  
My se dnes učíme znát naši hodnotu,  
ozvat se, abychom zahnali pryč  
nejistotu.

Vy řešili jste útlak a problémy války,  
což si my umíme představit jen z dálky.  
Naopak snažíme se zachránit chátrající  
planetu,  
když vy jste nehleděli, stahovali roletu.

Moderní technologie nám přináší  
výhody,  
během vteřiny spojení s jinými národy.  
Pomoc strýčka googla jste neměli,  
listovat a hledat v knihách jste byli  
nuceni.

Jenže my žijeme v době sociálních sítí,  
kde každý tu bezmoc jednou pocítí.  
Každý den čteme jen nenávistné  
komentáře,  
odsouzení přijde od anonymní šedé  
tváře.

Hroutíme se, ze všeho jsme hned hotoví,  
říkají, když řekneme o pomoc  
odborníkovi.

Jenže to není znakem nějaké slabiny,  
ale privilegium dnešní uspěchané doby.

Každá generace má něco snazší,  
jiné překážky před nimi stojí.  
Tu, co po nás přijde čekají úkoly jiné,  
že snadné to nebude ale víme.

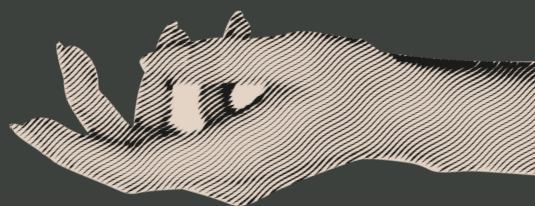


**Majda Kozlová**

# ÚSPĚCH NA ARABSKÉ

Na naší světélkující krásce v mezipatře mohou být jen ti nejlepší z nejlepších. Kdo ale zaplní zbývající řádky nebo doplní prázdné bloky svými jmény? S tímto návodem to budete právě vy! Je to jako mít hvězdu na chodníku slávy v Hollywoodu. Neříkejte, že nechcete být na naší velezdi, protože TAM chce být KAŽDÝ.

## KROK ZA KROKEM



1

Potřebujete, aby všichni znali vaše jméno, proto je důležité psát celé škole pravidelně maily. Je jedno jak, je jedno o čem. Hlavně se pod ně podepište.

#kubameyzt

2

Olympiády, soutěže, prezentace, moderování školních akcí, cokoliv, co vás napadne. Hlavně když na vás budou učitelé nahlížet jako na aktivního studenta.

3

Podílejte se na inovaci naší školy. Doporučuji dát si každou středu čajový dýchánek s vedením a přátelsky poklábosit o možných změnách na škole. Touto cestou na Arabské opravdu něčeho dosáhnete.

#spgazaplati

4

Potykejte si s kuchařkami, uklízečkami, knihovnicemi a prodavačkou v bufíku. To, že o vás všichni uslyší, máte tímto způsobem skoro jisté.

#protozedrbikyjsoudbiky

5

Teď už jste pro svoje zviditelnění udělali fakt všechno. Dostudujte toto prestižní gymnázium a proslavte se jak chcete. Můžete už jen doufat ve svůj oranžový nebo modrý panel s vaším jménem dělající reklamu (i tučnější účet za elektřinu) naší škole.



## TIP:

Jste bezradní? Nepovedlo se vám proslavit se za vašich aktivních studentských let na Arabské? Nezoufejte! Odskočte si na vejšku, vraťte se jako člen učitelského sboru a staňte se legendou! Tentokrát už to vyjde...

Maky Nováková

# VÝROČNÍ ZPRÁVA

V tomto článku se podíváme na výroční zprávu, kterou Gymnázium Arabská zveřejňuje každý rok a zhodnocuje v ní své výsledky a výkony.

Letošní zpráva pro rok 2022/2023 zatím nebyla veřejně publikována (výroční zprávy, zprávy od ČŠI či školní rozpočet lze najít na <https://www.gyarab.cz/dokumenty>, pozn. red), nicméně naši redakci se povedlo získat předběžnou neoficiální verzi.

Předchozí výroční zprávy z GA vycházely zpravidla v polovině října, v době uzávěrky a vydání časopisu by tedy s největší pravděpodobností oficiální podoba zprávy ještě neměla být na webu školy. Jakmile bude publikována, mohou čtenáři porovnat, co všechno se (ne)dostalo do oficiální verze pro veřejnost.

Při pročitání výroční zprávy je třeba se prokousat nezáživným balastem, než se člověk dostane k tomu „šťavnatému“. Informace typu: jaké máme vzdělávací programy, jejich kódy, kolik máme webinářů za rok a podobně, jsou opravdu jen pro ty největší fanoušky Gymnázia, Praha 6, Arabská 14.

Pro vás, čtenáře, jsme si připravili zkrácenou verzi zprávy a toho nejzajímavějšího, co by

každý student měl o škole vědět.

Můžeme dozvědět zajímavé statistiky o různých předmětech, které si škola vede.

Následující pasáž přímo cituje zprávu samotnou.

„V rámci plnění kvóty MŠMT (Ministerstva školství mládeže a tělovýchovy, pozn. red) na ‚neatraktivnost alespoň jednoho předmětu ze skupiny jazyků‘ naše škola zvolila jazyk latinský. S potěšením mohu oznámit, že předmět překročil naše očekávání a jeho neatraktivnost je na stupni B, tedy druhý nejlepší možný - s hodnocením ‚převážně neatraktivní‘.“

Německý jazyk se umístil o příčku výš na stupni A, je hodnocený jako ‚zcela neatraktivní‘ pro většinu studentů, jež tento předmět absolvují.

V tom nám napomáhá absence španělského jazyka, který se i nadále vyučovat nebude. Studentům je nabízena možnost absolvovat kroužek španělského jazyka, díky čemuž mají kontrast, o kolik je německý jazyk pro ně horší.

Co se týče vytváření ‚exkluzivity splnění předmětu‘, byl zvolen předmětovou komisí obor matematika, který je přirozeně nasnadě.

Matematika je hodnocena stupněm A, tedy ‚velmi exkluzivní ke splnění‘, což potvrzují i známky jednotlivých studentů. Nezřídka procházejí s ‚odřenýma ušima“ či dostanou nedostatečnou a musí ročník opakovat.

U studentů programování je docílení tohoto mezníku těžší, jelikož jsou přirozeně chytrí, proto mají každý rok povinnou ročníkovou práci.

Chemická laboratoř, která je nedílnou součástí výuky chemie na našem gymnáziu, je vskutku bezpečné zařízení bez větších incidentů. Za školní rok 2022/2023 došlo k hrubému porušení pravidel bezpečnosti na pracovišti (BOZP) pouze dvakrát. Pouze dva z těchto dvou případů vyústily v následnou explozi v místě laboratoře. Nedošlo k žádným výrazným zraněním a případné přímé ohrožení na životě ošetřovala záchranná služba hlavního města Prahy, která zasahovala při obou explozích, tudíž je zde ani nebudu zmiňovat. Co se stalo v sanitce, zůstane v sanitce (případně pak na ambulanci, eventuelně na patologii či v pohřebním ústavu hlavního města Prahy).

Služby školního psychologa byly za uplynulý školní rok hojně využívány. Naši studenti jsou evidentně psychicky zkoušeni. To nám dělá radost, jelikož jdeme s moderními trendy středoškolského vzdělávání ve dvacátých letech druhého tisíciletí.

Jelikož je o služby psychologické poradny enormní zájem, v následujícím školním roce zavedeme ‚expresní sezení‘, při kterém bude mít každý žák nárok na 15 minut u školního psychologa každé dva měsíce.

„Školská rada schválila Výroční zprávu o činnosti školy za školní rok 2022-2023 předloženou ředitelkou školy RNDr. Zdeňkou Hamhalterovou poměrem 4-1-0,5.“

Právě jste dočetli výčet nejzajímavějších informací z výroční zprávy za uplynulý školní rok.

Doporučujeme sledovat web školy (odkaz na stránku s dokumenty a dalšími zajímavostmi naleznete na začátku článku), až se tam objeví oficiální verze této zprávy.

**Jakub Mejzr**



**škola nArUby**

( tento článok je súčasťou rubriky škola nArUby - váš alternatívny zdroj informáci )

# ROZHOVOR S NELOU VAŇOUSOVOU

Na naši školu letos, jak už jste si pravděpodobně stihli všimnout, nastupuje nová školní psycholožka. A jelikož tématem tohoto čísla jsou vztahy, bylo udělat rozhovor s ní více než příhodné. Věnujeme se v něm nevládní organizaci Konsent, Novému Zélandu nebo třeba vztahu mezi učitelem a žákem.

Během svého pobytu na Novém Zélandu jste se zúčastnila projektu, který se zabýval prevencí sexuálního násilí. Mohla byste nám ho v krátkosti přiblížit?

Ano, samozřejmě. Program byl pro děti kolem třinácti až čtrnácti let. Probíhal čtyři hodiny a probírali jsme věci jako je flirtování, bavili jsme se o konsenzu, o komunikaci ohledně sexu a probírali jsme různé scénáře.

**„VIDÍTE NĚKOHO,  
KDO JE OPILÝ, A  
NĚKDO HO  
OSAHÁVÁ“**

Jaké jsou různé společenské tlaky na muže a ženy, co je sexuální násilí a jaké má následky. Jak podpořit kamaráda, kterému se něco takového stalo. Jak alkohol může ovlivnit konsenzus a jak pomoci někomu, kdo je v nebezpečí sexuálního násilí. Například, když na párty vidíte někoho, kdo je opilý, a jiný ho osahává, tak jak v takové situaci zareagovat.

A tento program byl součástí výuky ve školách?

Byl to externí program, který si musela škola sama objednat. Myslím, že je to podobné, jako tady v Česku s Konsentem. (Konsent je česká nevládní organizace, která se zabývá prevencí sexuálního násilí a obtěžování a zasazuje se o změnu přístupu k sexu a vztahům, pozn. red.) A je to něco, co se určitě nedostalo do každé školy. Záleželo na fundingu a prioritách daných škol.

**„OBECNĚ TAM  
BYLO VÍCE  
RESPEKTU“**

Je Nový Zéland oproti České republice v této problematice napřed? V čem?

Já si myslím, že ano. Kultura je tam trochu jiná. Jsou tam třeba méně slyšet poznámky nebo otázky typu „a co měla na sobě?“ Také se

mi líbilo, že tam obecně bylo více respektu a nesetkávala jsme se s tím, že by na mě někdo zíral na ulici nebo měl nevhodné poznámky. Myslím si, že tyhle věci se tam už více odsuzují.

## **„NE KAŽDÝ SE CHCE SE SVÝM UČITELEM BAVIT O SEXU“**

Myslíte si, že by měla být prevence sexuálního násilí zařazena do vzdělávacího programu?

Určitě, je to totiž velký problém a mě děsí, kolik lidí s tím má zkušenosti. Takže si myslím, že by to mělo být zařazeno. A přijde mi i dobré, když to dělá nějaká externí organizace, protože asi ne každý se chce se svým učitelem bavit o sexu.

Měly by být tyto prevence zařazeny už na základních školách?

Určitě.

V České republice není nijak právně ošetřena hranice vztahu učitele a žáka a situace je tak ponechána pouze na určitém etickém kodexu. Jak na takové vztahy nahlížíte z pohledu psychologa?

Dle mého názoru by to mělo být nepřípustné. Vlastně jakýkoliv sexuální nebo romantický vztah mezi učitelem a žákem. Protože i kdyby to obě strany myslely co nejlépe, tak pořád ten

student může cítit jakýsi tlak. Třeba, že nemá takovou svobodu říct ne. Nebo se může bát ten vztah ukončit. Může cítit nátlak, jak by to mohlo ovlivnit jeho známky. Pozice toho učitele je vlastně nadřazená a může vytvářet velkou nerovnost v daném vztahu. Takže si myslím, že by každá škola měla mít svůj etický kodex, který by učitelé podepsali.

## **„KAŽDÁ ŠKOLA BY MĚLA MÍT SVŮJ ETICKÝ KODEX“**

Jak můžu pomoci někomu, kdo zažívá násilí? Ať už ve vztahu nebo jinde?

Je dobré vědět, kam s tady tím problémem může člověk zajít. Jsou na to specializovaná centra a linky, například centrum Locika nebo Linka pomoci obětem. Ty se dají kamarádovi doporučit.

Můžete ho podpořit tím, že navrhnete být u telefonátu nebo setkání s ním. Pak také, když vám něco takového kamarád sdělí, je dobré zachovat klid a nechat rozhodování na něm. Nesebrat mu tu kontrolu, spíš ho podporovat a být v roli opory, ne někým, kdo to bude řešit za něj. Protože někdy je opravdu těžké nějaký násilný vztah opustit.

Výjimka je samozřejmě, když je daný člověk v nebezpečí. Potom by se měla zavolat policie. Ale jinak je dobré nabídnout podporu. Nevyčítat to danému člověku a spíš se ho snažit podpořit.

Je pro psychologa jednodušší navazovat vztahy? Ať už partnerské, ale i přátelské?

Upřímně nevím. Samotnou by mě to zajímalo. Myslím že je těžké odlišit, co se člověk naučil na psychologii a co je vlastně „normální“. Ale je možné, že se člověk na psychologii naučí něco o té komunikaci a pak to i aplikuje ve svém životě. Ale asi ne všechno teoretické, co se člověk naučí, potom použije.

Jak moc je náročné si udržet odstup a ve vlastním vztahu vystoupit z role psychologa?

Já si myslím, že je to poměrně lehké. Člověk přijde domů a nechce být psycholog, chce být prostě normální partner.

Pavla Chalupová a Eliška Doležilková

# HLEDÁME NOVÉHO ILUSTRÁTORA DO NAŠEHO TÝMU!



Hledáme prestižního studenta, který kreslí/maluje digitálně a rád by se přidal do našeho týmu pisálků.

Sháníme někoho, kdo by nám kreslil titulky a ilustroval časopis a naše projekty.



Pokud tě naše nabídka jen trochu zaujala, ozvi se nám na instagram [@prestiznistudent](https://www.instagram.com/prestiznistudent)

# EMPTY HOUSE, BRIMFUL MIND

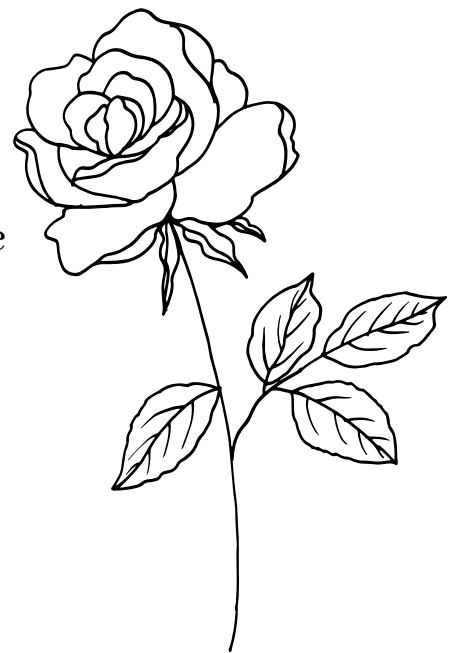


I feel like piece of me has left,  
maybe you shouldn't have gone yet.  
I miss the "where are you at" texts.  
I want to know what comes next.  
The house seems so empty when you left,  
wish I didn't have to feel that.

**Anonym**

# FIFTH OF MARCH

The earth has turned 183 times since I met you.  
I remember you being so tanned, just standing there  
telling me you know who I am.  
Since that moment a lot has changed,  
love for her however stayed the same.  
It breaks my heart everyday to see her in yours eyes,  
but love never chooses the easy way, is that right?



**Anonym**



# VZTAHOVÁ PORADNA



Berušky,

ach ta láska. Léto lásky je sice za námi, ale i právě proto bychom na ni neměly zapomínat. Mezi námi děvčaty, nemusíme mezi sebou mít přeci žádná tajemství.

Já sama jsem hlubokou studnicí vědění, co se vztahů týče (po svém čtvrtém rozvodu a čtvrtém vyhraném soudu - I ate and left no crumbs), tudíž jsem na svém Instagramu (@zensky\_lifestyle\_bud\_sama\_sebou - dejte follow) na stories zveřejnila anketu, ve které jste se mě mohly ptát na otázky ohledně vztahů.

Do zpráv mi přišlo obrovské množství dotazů, odpovět na všechny bohužel nemůžu, ale tady je alespoň pár z nich. Tak jdeme na to!

## Kdo platí na prvním rande?

Reply



Tak samozřejmě že muž nebo maskulinější polovička (kdovíjak se to dneska jmenuje).

O tom se tady snad ani dohadovat nemusíme. Hlavně si objednejte to nejdražší jídlo na menu, jen ať ví, že si vás musí vážit! Hned jak vejdete do restaurace, dejte na sobě znát, že nejste jen tak někdo. Nenechte se unést

nějakou levnou hospodou a v luxusnější restauraci buďte královnou a také se podle toho chovejte.



## Kdo má jako první říct „miluji tě“?

Reply



Nechte ho to vyslovit jako prvního, muži jsou zpomalení a na některé věci jim trvá

přijít déle. Možná by to bylo příliš brzo, kdyby s tím přišla žena. V tu chvíli by se chlap vyjádřil pod tlakem a ne tolik upřímně. Taky máte šanci si ten hřejivý pocit pozornosti o to více užít.

## Co když tvrdí, že se změní?

Reply



Nezmění. To říkají všichni. Vyhněte se takovým dobrodruhům, kteří tvrdí, že se kvůli vám změní.



Zásadní red flag jsou také namachrovaní specialisté, kteří tvrdí, že všechny jejich bývalky jsou krávy (nevím, v kom bude chyba) a že přece v nich chyba není (to víte, že je). Také se vyhněte obloukem těm, kteří z vás chtějí mít jen pračku na jejich smradlavé spodky a služku, kterou za odměnu maximálně tak poplácají stupidně po zadnici.

Klárka Šoltysová

# DOKUD NÁS SMRT NEROZDĚLÍ



Smrtící vojenská jednotka založená na vzájemné lásce muže k muži. Přestože to zní jako bizarní výplod z antické komedie, tzv. Svatý oddíl byl jedním z es v rukávu thébské armády.

Historicky často opomíjená elitní jednotka se skládala ze 150 gay párů. Starší ze dvou se nazýval erastês (milující) a jeho druhou polovičkou býval čerstvě dospělý mladík erômenos (milovaný). Tento model homosexuálního vztahu byl v antice prakticky jediným společensky přijatelným, a dokonce nesl vlastní jméno - pederastie. Erastês zastával po všech stránkách dominantní roli, oplýval větším bohatstvím a pro svého milovaného často býval i jakýmsi mentorem. Oddíl získal přívlastek „svatý“ pro posvátnou přísahu, kterou pár musel složit před vstupem do jednotky.

Autorem jedinečného nápadu byl ve 4. století př. n. l. thébský vojevůdce Gorgidas. Jednotku vytvořil s ušlechtilou domněnkou, že vojáci budou po boku

svého partnera bojovat o to statečněji, aby zabránili jeho zranění, nebo dokonce smrti. Sám Platón řekl:

„Vždyť který mileneček by si nevybral, aby ho vidělo celé lidstvo, než aby ho viděl jeho milovaný, když opouští svou pozici nebo odhazuje zbraň? Raději by byl ochoten zemřít tisíci smrtí.“

Efektivitu oddílu dokazuje například skutečnost, že roku 371 př. n. l. sehrál klíčovou roli v bitvě u Leukter. Thébská strana (tvořena mimo jiné Svatým oddílem) porazila početnější armádu peloponéského spolku vedenou Spartou a tudíž ji sesadila z pomyslného trůnu. Oddíl si léta udržoval pověst neporazitelnosti až do té doby, než byl při bitvě u Chaironeie na plné čáře poražen a většina vojáků padla. Na tomto místě je pohřbeno 254 hrdinů a stojí tam monumentální socha lva jako připomínka jejich hrdinství.

Kristýna Siegllová

# **HALLOWEEN** **NA ARABSKÉ**

**PŘIJĎ V ÚTERÝ 31.10.  
DO ŠKOLY V KOSTÝMU !**

**(NEMUSÍ BÝT HALLOWEENSKÝ)**



**O VELKÉ PŘESTÁVCE  
BUDE V TĚLOCVIČNĚ  
VELKÝ FOTOSHOOT**

**ÚTERÝ 31.ŘÍJNA**





© Prestižní student 2023

Číslo čtrnácté



@prestiznistudent

Předej prosím časopis  
někomu dalšímu.

